|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**  на педагогическом совете  (Протокол от­­­­­­­­­­­­\_26.08.2024\_№\_\_1\_\_\_) | **Утверждаю**  **Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Д.В.Ермакова/**  (подпись руководителя ОУ)  приказ от 26.08.2024 №\_46\_ |

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Теремок»**

**разновозрастная группа «Пчёлки»**

**рабочая программа**

* на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г.,регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
* на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчик:

Воспитатель Наумова Людмила Петровна

Разновозрастная группа «Пчелки»

ст. Мелиховская 2024г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Содержание** | | | | **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  | |  | Пояснительная записка |  | | **1.1.** | Цели и задачи РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ |  | | **1.2.** | Принципы и подходы к формированию РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ |  | | **1.3.** | Планируемые результаты реализации ПРОГРАММЫ |  | | **1.3.1.** | Планируемые результаты в раннем возрасте |  | | **1.3.2.** | Планируемые результаты в дошкольном возрасте |  | | **1.4** | Планируемые результаты на этапе завершения программы |  | | **1.5** | Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста |  | | **1.5.1.** | Ранний возраст (от одного года до трёх лет) |  | | **1.5.1.1.** | Группа детей раннего возраста (второй год жизни) |  | | **1.5.1.2.** | Первая младшая группа (третий год жизни) |  | | **1.5.2.** | Дошкольный возраст (от трёх до семи лет) |  | | **1.5.2.1.** | Вторая младшая группа (четвертый год жизни) |  | | **1.5.2.2.** | Средняя группа (пятый год жизни) |  | | **1.5.2.3.** | Старшая группа (шестой год жизни) |  | | **1.5.2.4.** | Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни) |  | | **1.6.** | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов |  | |  |  |  | | **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  | | **2.1.** | Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). [**https://cloud.mail.ru/public/wwSG/kkmpt29Ef**](https://cloud.mail.ru/public/wwSG/kkmpt29Ef) |  | | **2.2.** | Инструментарий (УМК) для инвариантной и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) |  | | **2.3** | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РПрограммы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |  | | **2.4** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  | | **2.5.** | Структура реализации образовательной деятельности |  | | **2.6** | Планирование образовательного процесса (тематическое планирование по образовательным областям).  [**https://cloud.mail.ru/public/3g3w/b7JMbvxDk**](https://cloud.mail.ru/public/3g3w/b7JMbvxDk)  [**https://cloud.mail.ru/public/JFo9/TFfuHxi81**](https://cloud.mail.ru/public/JFo9/TFfuHxi81)  [**https://cloud.mail.ru/public/uAKF/6SkxAe7vH**](https://cloud.mail.ru/public/uAKF/6SkxAe7vH)  [**https://cloud.mail.ru/public/dtUM/Yra5oSXyi**](https://cloud.mail.ru/public/dtUM/Yra5oSXyi) |  | | **2.7.** | Формируемая часть РПрограммы (региональный компонент)  [**https://cloud.mail.ru/public/Sfy6/ZgYLL2Z4A**](https://cloud.mail.ru/public/Sfy6/ZgYLL2Z4A) |  | | **2.8.** | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся |  | |  |  |  | | **2.9.** | **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ** |  | | **2.9.1.** | Целевой раздел Рабочей программы воспитания |  | | **2.9.2.** | Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания |  | | **2.9.3.** | Формы совместной деятельности в образовательной организации |  | | **2.9.4.** | Календарно-тематическое планирование воспитательной работы |  | | **2.9.5.** | Организация предметно-пространственной среды |  | |  |  |  | | **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  | | **3.1.** | Описание психолого – педагогических и кадровых условий реализации программы |  | | **3.2** | Организация предметно-пространственной среды |  | | **3.3.** | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП. [**https://cloud.mail.ru/public/9YTH/D2P9n21vy**](https://cloud.mail.ru/public/9YTH/D2P9n21vy) |  | | **3.4.** | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах. |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | **ЛИТЕРАТУРА** |  | |  | **ПРИЛОЖЕНИЕ** |  | |  |  |  | |

# Целевой раздел

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитателя МБДОУ ДС «Теремок» (далее – РПрограмма) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО); Общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» (далее – Программа).

Срок действия Рабочей программы воспитателя 1 год.

**Нормативно-правовой основой для разработки РПрограммы воспитателя являются следующие нормативно-правовые документы:**

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано   
  в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России   
  6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования   
  к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от   
  28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* Общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» -------
* Региональная компонент парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к культуре и традициям донского края «В Краю тихого Дона»;
* Устав МБДОУ ДС «Теремок»
* Программа развития МБДОУ ДС «Теремок»);
* [Иные муниципальные и локальные документы].

Рабочая программа воспитателя отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

РПрограмма состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми   
с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего   
  и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания   
  и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку   
  и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

РПрограмма представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания,
* режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
* календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, Программы ДОУ в РПрограмме содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе РПрограммы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел РПрограммы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии   
  с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы   
  с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел РПрограммы включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации РПрограммы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

# 1.1. Цели и задачи РПрограммы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании   
в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями РПрограммы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных   
и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[1]](#footnote-1).

РПрограмма, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цели** РПрограммы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения   
   к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего   
    и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого   
    и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[2]](#footnote-2) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества   
   и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка   
   в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Основные подходы к формированию РПрограммы.

РПрограмма:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых   
  к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации РПрограммы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации РПрограммыкак комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки РПрограммы:

* условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач РПрограммы;
* социальный заказ родителей (законных представителей);
* детский контингент;
* кадровый состав педагогических работников;
* культурно-образовательные особенности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок»
* климатические особенности;
* взаимодействие с социумом.

# 1.3. Планируемые результаты реализации РПрограммы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения РПрограммы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач РПрограммы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий возраст, ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в РПрограмме возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения   
в соответствующую целевую группу.

# 1.3.1. Планируемые результаты в раннем возрасте

## К трем годам:

* у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
* ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
* ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
* ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
* ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами   
  и просьбами;
* ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
* ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
* ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется   
  в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые   
  и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления   
  о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
* ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
* ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
* ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
* ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование)   
  и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
* ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
* ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но   
  и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

# 1.3.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

## К четырем годам:

* ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
* ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## К пяти годам:

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
* ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

* ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
* ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
* ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
* ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
* ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
* ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
* ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
* ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
* ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
* ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
* ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
* ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
* ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
* ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
* ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

# 1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

## К концу дошкольного возраста:

* у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
* ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
* ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
* ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
* ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
* ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
* ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
* ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
* ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
* ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
* ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
* ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
* ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
* ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
* ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
* ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

# 1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

**1.5.1. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)**

**1.5.1.1. Группа детей раннего возраст (второй** год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

***Психические функции*.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

***Коммуникация и социализация*.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

***Саморегуляция*.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

**1.5.1.2. Первая младшая группа (третий год жизни)**

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности*.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация*.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция*.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

# 1.5.2. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

# 1.5.2.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

## Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

**1.5.2.2. Средняя группа (пятый год жизни)**

## Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

## Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности*.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

**1.5.2.3. Старшая группа (шестой год жизни)**

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

## Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

**1.5.2.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

## Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности*.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

***Педагогический мониторинг*** в каждой возрастной группе проводится **по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**

**Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики:**

•

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей

группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации.

Разработано в соответствии с ФГОС».

•

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй

младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в

соответствии с ФГОС».

•

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе

(с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации.

Разработано в соответствии с ФГОС».

•

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе

(с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации.

Разработано в соответствии с ФГОС».

•

Н.В.Верещагина:«Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

1. **Содержательный раздел**

**2.1. Задачи и содержание по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)** [**https://cloud.mail.ru/public/wwSG/kkmpt29Ef**](https://cloud.mail.ru/public/wwSG/kkmpt29Ef)

*Таблица 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»\**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***От 2 мес. до 1***  ***года*** | ***От 1 года до 2***  ***лет*** | ***От 2 лет до 3***  ***лет*** | ***От 3 лет до 4 лет*** | ***От 4 лет до 5 лет*** | ***От 5 лет до 6 лет*** | ***От 6 лет до 7 лет*** |
| **1. Социальные отношения** Эмоционально- контактное взаимодействие и общение с  ребенком;  представления о действиях с  предметами, окружающих людях, животных,  переживаемых ребенком чувств и эмоций. | **1**. **Социальные отношения**  Представления о себе, внешнем виде, *половой принадлежност и,* членах семьи, ближайшем  предметном окружении; правилах *социального*  *взаимодействия культуры поведения*. | **1**. **Социальные отношения**  Представления о себе, *занятиях членов семьи; людях разного возраста, пола; эмоциях и чувствах людей, формирование навыков самообслуживани я*,  *умения вступать в контакт*, *вежливо общаться, участвовать в совместных играх.* | 1. **Социальные отношения**   Представления о себе (имя, возраст), *отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям;*  членах семьи, заботливом отношении к ним  правилах культуры поведения и общения.  Понимание ярко выраженных эмоциональных состояний.   1. **Формирование основ**   **гражданственности и патриотизма** *Представления о*  *малой родине,* | 1. **Социальные отношения**   Представления о себе и своем развитии,  структуре *семьи, семейных ролях и отношениях, событиях;* половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, *интересах;*  правилах культуры общения и поведения (в том числе в  общественных местах); эмоциональных  состояниях людей*. Формирование положительной самооценки.*   1. **Формирование основ**   **гражданственности и** | **1**.**Социальные отношения**  Представления о себе, *своих правах,* членах семьи, *родственных*  *отношениях, профессиях*, *семейных событиях и датах;*  о гендерных различиях *в разных видах деятельности;*  правилах культуры  общения и поведения *во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице;* об эмоциональных состояниях и чувствах  людей. | **1.Социальные отношения**  Представления о себе (*осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом); взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях;* о гендерных различиях в поведении, *социальных ролях*; образовательной организации, школе и ее роли в жизни;  правилах *этикета,* культуре общения, поведения *в разных видах деятельности,* в  общественных местах*,* на улице.  Умение *находить причины*  *и следствия возникновения* |

\* Содержание образовательных областей, обозначенных в ФОП ДО, представлено обобщенно и структурировано. Курсивом выделены изменения и усложнения в содержании разделов и подразделов по разным возрастным группам.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *красоте родной природы.*   1. **Трудовое воспитание**   Представления о предметах, орудиях труда и их  назначении, свойствах; *о содержании*  *хозяйственно- бытового труда взрослых, трудовых действиях.*   1. **Формирование основ безопасного поведения**   Представления о  правилах поведения в природе, на детской площадке, при  встрече с животными, обращении с  бытовыми приборами и предметами. | **патриотизма** Представления о *государственной*  *символике Российской Федерации, государственных праздниках.*   1. **Трудовое воспитание** Ознакомление с содержанием,   *структурой процессов* хозяйственно-бытового труда взрослых,  трудовых действиях, материалах для  создания продуктов труда и бережном отношении к ним; *результатах труда*, *профессиях родителей.*   1. **Формирование основ безопасного поведения**   Представления об основных правилах  безопасного поведения в быту, в природной  среде, *на улице*, *с людьми, животными*. | 1. **Формирование основ гражданственности и патриотизма**   Представления о России *как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины,*  государственных праздниках.   1. **Трудовое воспитание** Представления о *труде взрослых*, *профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.* 2. **Формирование основ безопасного поведения** Представления о правилах безопасного поведения на улице, *в общественных местах,* в природе, в   общении с людьми, в том числе *в сети Интернет*. | *эмоций, поступков, использовать приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.*   1. **Формирование основ гражданственности и патриотизма**   Представления о государственной  символике, *порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края; волонтерской деятельности.*   1. **Трудовое воспитание** Представления о труде взрослых, *современных профессиях;*   *о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.*   1. **Формирование основ безопасного поведения** Представления о правилах безопасного поведения *в опасных ситуациях* на улице, общественных   местах, в природе, в |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | *транспорте, на дороге (правила дорожного движения),* при общении с людьми, в сети Интернет, *профессиях связанных с безопасностью людей; формирование представлений об элементарных правилах оказания первой*  *медицинской помощи.* |

*Таблица 2. Образовательная область «Познавательное развитие»*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***От 2 лет до 3 лет*** | | ***От 3 лет до 4 лет*** | ***От 4 лет до 5 лет*** | ***От 5 лет до 6 лет*** | ***От 6 лет до 7 лет*** |
| **Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»** | | | | | | |
|  |  | **1**. **Действия с** | 1. **Действия с предметами** О*своение осязательно- двигательных действий*, сравнение *двух предметов по одному признаку,* поисковых   исследовательских действий в  совместной  деятельности со взрослым и  сверстниками.   1. **Представление о цвете**   *Способность различать основные цвета и оттенки.* | **1**. **Действия с** | 1. **Действия с предметами** Совершенствование   приемов сравнения по *3–5 признакам,* навыков упорядочивания,  классификации, группировки.   1. **Исследовательская активность**   Совместная познавательная деятельность со взрослыми и  сверстниками, *планирование деятельности;*  *умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию*.   1. **Представление о цвете** Способность различать все цвета спектра, их *оттенки, и тоны.* 2. **Представление о форме и величине** Различие геометрических фигур и *их частей.* 3. **Цифровые средства** | **1**. **Действия с** |
|  |  | **предметами** | **предметами** | **предметами** |
|  |  | Обучение | Развитие | Совершенствование |
|  |  | *сравнению,* | обследовательских, | приемов сравнения по |
|  |  | *определению* | действий, | *4–6 признакам,* |
|  |  | *сходства и* | способность, сравнивать | навыков упорядочения |
|  |  | *различия*, | по *2–3 признакам.* | классификации, |
|  |  | группировке *(по* | **2**.**Представление о** | группировки. |
|  |  | *цвету, форме,* | **цвете** | **2**.**Исследовательская** |
|  |  | *величине),* | Способность различать и | **активность.** |
|  |  | *использование* | называть *большее* | Целеполагание, |
|  |  | *предметов-орудий.* | количество цветов и | планирование, |
|  |  |  | оттенков. | определение способов |
|  |  |  | **3. Представление о** | поиска информации, |
|  |  |  | **форме и величине** | прогнозирование |
|  |  |  | *Способность различать* | результатов |
|  |  |  | *и называть форму* | деятельности, |
|  |  |  | *окружающих предметов,* | *выделение проблемы,* |
|  |  |  | используя сенсорные | *стремление к ее* |
|  |  |  | эталоны, геометрические | *решению; становление* |
|  |  |  | фигуры; | *связи между* |
|  |  |  | освоение группировки, | *познавательным* |
|  |  |  | классификации, | *вопросом и поисковой* |
|  |  |  | сериации по длине и | *проблемой; логика в* |
| ширине. | *рассуждениях.*  **3. Представление о** |
|  |  |  |  | **цвете** |
|  |  |  |  | Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, *получать новые цвета*.  **4. Представление о** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **познания**  *Формирование интереса к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.* | **форме и величине**  Различие  геометрических фигур, *соотношение части и целого*.  **5. Цифровые**  **средства познания** Поддержка интереса к цифровым средствам, как источнику *для*  *поиска информации.* |
| **Содержание подраздела «Математическое развитие»** | | | | | | |
|  |  | 1. **Количество и счет**   Установление количественных отношений на  основе целостного сравнения между группами  предметов,  различающимися по качественным признакам: «много и много», «много и мало», «много и  один».   1. **Величина** Сравнение двух предметов по общему объему: большой-   маленький.   1. **Геометрические фигуры**   Представления о геометрических  фигурах: шар-куб, | 1. **Количество и счет.**   Установление количественных отношений *на основе поэлементного сравнения: столько сколько,*  *столько же, больше, меньше, поровну, не поровну; уравнивание неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.*   1. **Величина**   Сравнение двух  предметов *по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее*  *- короче, длинный-* | 1. **Количество и счет.** *Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных анализаторов, понимание независимости числа от пространственно- качественных признаков предметов.* 2. **Величина**   С*равнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения; выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.*   1. **Геометрические фигуры**   Представления о шаре, | 1. **Количество и счет**   Счет  количественный и порядковый *в пределах*  *десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.*   1. **Величина**   Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера *в пределах десяти; сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.*   1. **Геометрические фигуры** *Представление о четырехугольниках; умение выделять структуру*   *геометрических фигур и* | 1. **Количество и счет** Счет в прямом и *обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части;*   *состав числа из двух меньших чисел в пределах*  *первого десятка, решение простых арифметических задач, знаки +, -, =.*   1. **Величина** *Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.* 2. **Геометрические фигуры** *Представления о*   *плоских и объемных* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | круг-квадрат. | *короткий, шире-уже, широкий- узкий, выше*  *-ниже, высокий- низкий.*   1. **Геометрические фигуры**   Представления о геометрических фигурах*, их*  *свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат – треугольник.*   1. **Ориентировка в пространстве** Ориентировка по   частям тела *от себя: вверху- внизу, впереди-сзади, справа-слева.*   1. **Ориентировка во времени**   Представление о частях суток день- ночь, *утро-вечер.* | кубе, круге, квадрате, треугольнике, *о прямоугольнике, цилиндре, умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах*   1. **Ориентировка в пространстве** *Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево- направо; словесная характеристика направлений.* 2. **Ориентировка во времени**   *Представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях*  *«вчера-сегодня-завтра».* | *устанавливать взаимосвязи между ними*.   1. **Ориентировка в пространстве** Ориентировка в   трехмерном пространстве от себя *и другого человека*, в *двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.*   1. **Ориентировка во времени** *Представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.* | *геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры,* устанавливать взаимосвязи между ними.   1. **Ориентировка в пространстве** Ориентировка в   двухмерном пространстве *на*  *странице в клетку, по схеме, плану местности.*   1. **Ориентировка во времени**   Представления о *календаре как системе измерения времени; о часах – приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа*; *развитие чувства*  *времени.* |
| **Содержание подраздела «Окружающий мир»** | | | | | | |
|  | **1**. **Представления о себе**  Представления о  своих действиях, | **1. Представление о себе, семье**  Представления об  окружающих | **1. Представление о себе, семье, людях** Представления о  *способах общения с* | **1. Представление о себе, семье, людях**  Представления о  способах общения и | **1. Представление о себе, семье, людях** *Расширение способов*  *общения и взаимодействия* | **1**. **Представление о себе, семье, людях**  Использование разных  способов |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | желаниях,  внешнем виде, близких людях, предметах, личных вещах и объектах  ближайшего окружения.  **2. Предметный мир**  Представления об игрушках,  бытовых предметах  ближайшего окружения. | близких людях, их деятельности, *чужих людях, о человеке в целом*, *его физических особенностях*.   1. **Предметный мир** Представления об игрушках, бытовых предметах, *инструментах и орудиях труда*. 2. **Явления общественной жизни** *Представления о действиях людей с бытовыми предметами и орудиями труда, их назначении.* | *людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми).*   1. **Предметный мир** Представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, *одежде, книгах, их назначении и использовании.* 2. **Явления общественной жизни** *Представления об общественных праздниках, событиях,* трудовых действиях близких людей в быту. 3. **Моя Родина** Представления о месте проживания,   некоторых значимых объектах. | взаимодействия с людьми *в разных сферах деятельности.*   1. **Предметный мир** Представления об игрушках, играх,   предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, *свойствах различных материалов.*   1. **Явления общественной жизни** Представления об   общественных  праздниках, событиях в городе, стране, *трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении.*   1. **Моя Родина** *Представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностя х, памятниках.* | *с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности*.   1. **Предметный мир** Представления об игрушках, играх,   предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и  материалах; *технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком.*   1. **Явления общественной жизни**   Расширение  представлений об  общественных праздниках, событиях в городе;  трудовых действиях людей разных профессий; *назначении общественных учреждений.*   1. **Моя Родина**   Представления о месте проживания, его названии, особенностях,  достопримечательностях, памятниках, *столице государства, флаге, гербе*, *героях Отечества.* | коммуникации и взаимодействия с людьми, представления о деятельности людей разных профессий.   1. **Предметный мир** Представления об игрушках, играх, предметах быта,   орудиях труда, одежде, книгах, предметах  искусства, технических и компьютерных  средствах их назначении,  использовании  человеком, *правилах безопасности их использования.*   1. **Явления общественной жизни** Расширение и   углубление  представлений об общественных  праздниках, событиях в городе *и стране,*  трудовых действиях людей разных  профессий,  общественных учреждениях.   1. **Моя Родина**   Представления о месте проживания,  особенностях,  достопримечательностях, инфраструктуре |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | родного города, села, названиях улиц,  столице, *крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях*  *народов нашей страны.* |
| **Содержание подраздела «Природа»** | | | | | | |
| Взаимодействи е с объектами живой и  неживой природы в  естественной среде. | 1. **Животные** Представления о диких, домашних животных   ближайшего окружения.   1. **Растения**   Представления о деревьях,  отдельных овощах, фруктах, ягодах.   1. **Явления природы**   Представления о непосредственно явлениях природы (осадки, ветер).   1. **Неживая природа**   Представления об объектах, с которыми можно действовать,  использовать в игре (вода, песок). | 1. **Животные**   Представления о  диких и домашних животных  ближайшего окружения, *их детенышах*, *бережном отношении к ним.*   1. **Растения**   Представления о деревьях, *кустарниках*,  отдельных овощах, фруктах, ягодах  ближайшего окружения.   1. **Явления природы**   Представления о наблюдаемых в  разные сезоны года явлениях (осадки, ветер, *изменение температуры*  *воздуха*). | 1. **Животные**   Представления о диких и домашних животных  ближайшего окружения. *Умение группировать животных их по существенным признакам* (*птицы, звери, насекомые, рыбы).*   1. **Растения**   Представления о хвойных и  лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, *цветковых растениях* ближайшего  окружения.   1. **Явления природы** *Представления об отдельных признаках смены времен года* (осадки, изменения | 1. **Животные**   Представления о различных классах  животных ближайшего окружения, *их потребностях,*  бережном отношении к ним. *Умение сравнивать и группировать их по различным признакам*  (дикие и домашние; рыбы, птицы,  млекопитающие,  насекомые, *земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы).*   1. **Растения и грибы** Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках,   *кустарничках,* овощных, плодовых, цветковых  растениях ближайшего окружения; *съедобных и несъедобных грибах*.   1. **Явления природы** | 1. **Животные**   Представления о различных группах  животных ближайшего окружении *и среде их обитания* (водная,  наземно-воздушная, почвенная); *особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных,* их потребностях.   1. **Растения и грибы**   Представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках,  кустарничках, овощных, плодовых, цветковых  растениях ближайшего окружения, *комнатных растениях и их потребностях*; съедобных и несъедобных грибах.   1. **Явления природы**   Представления о признаках смены времен | 1. **Животные** Представления о наиболее ярких   представителях *разных природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве.*   1. **Растения и грибы**   Представления о  деревьях, кустарниках, кустарничках,  овощных, плодовых, *злаковых, лекарственных, декоративных,* цветковых растениях *разных природных зон,* комнатных растениях, *различающиеся по строению и уходу,* их особенностях, росте и развитии, съедобных и  несъедобных грибах*.* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **4. Неживая природа**  Представления об объектах, с которыми можно  взаимодействовать, играть (вода, песок, *глина*, *камни*). | почвенного покрова); изменениях,  происходящих в деятельности  человека, жизни животных и растений.  **4**. **Неживая природа** Представления о *свойствах песка глины, воды, камней.* | Представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова,  осадков, *состояния водоемов);* изменениях в жизни человека, животных и растений; *некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет).*  **4. Неживая природа**  Представления о  свойствах песка, глины воды, *камней, природных материалов*. | года (изменения *температуры воздуха,* почвенного покрова, осадков, состояния водоемов);  *сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях* жизни животных и растений в  разные сезоны года;  атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, *туман, роса,*  *ветер, облачность и др.).*  **4. Неживая природа** Представления о неживой природе, *как среде обитания,* свойствах  песка, глины, воды, камней, минералов,  *воздуха, их использование человеком.* | 1. **Явления природы** *Представления о признаках смены времен года по месяцам* (изменения   температуры воздуха, *продолжительности дня*, почвенного покрова, осадков,  состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных  атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет*,* туман, роса, *разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).*   1. **Неживая природа**   Представления о  неживой природе, как среде обитания живых существ, свойствах  песка, глины, воды, воздуха камней, природных материалов, *ископаемых; водных ресурсах планеты,*  небесных телах  (солнце, *луна*, звезды).   1. ***Человек и природа.***   Представления об использовании  человеком живой и |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | неживой природы, *природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений.* |

*Таблица 3. Образовательная область «Речевое развитие»*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***От 2 мес. до 1***  ***года*** | ***От 1 года до 2***  ***лет*** | ***От 2 лет до 3 лет*** | ***От 3 лет до 4 лет*** | ***От 4 лет до 5 лет*** | ***От 5 лет до 6 лет*** | ***От 6 лет до 7 лет*** |
| **Формирование словаря**  Переход от гуления, произнесения гласных, лепета к пониманию  слов, фраз, закрепление простых слов из одинаковых  слогов,  обозначающих окружающие предметы.  Закрепление умения откликаться на свое имя. | **Формирование словаря** Расширение запаса слов,  обозначающих предметы  ближайшего окружения**,** их признаки,  действия,  местоположение, умение отвечать на вопросы, употреблять  местоимения, выражать и выполнять просьбы, повторять  двухсложные  слова, фразы из двух-трех слов. | **1.Формирование словаря**  Понимание речи, нахождение  предметов по признакам и  местоположению; *активизация словаря существительными, глаголами действия, прилагательными, наречиями, закрепление названий предметов и действий с ними.* ***2.*Звуковая**  **культура речи** *Умение говорить внятно, выразительно, правильно произносить простые звуки; воспроизводить ритм слова; не пропуская слоги, использование вербальных и невербальных средств при выражении* | **1.Формирование словаря**  Расширение запаса слов, обозначающих людей, предметы,  объекты природы, их части, качества,  действия с ними в соответствии с  назначением, *понимание обобщающих слов*. **2.Звуковая культура речи**  Развитие звуковой и интонационной культуры, *фонематического слуха, правильного дыхания,* звукопроизношения, слухового внимания, моторики речевого  аппарата; *воспроизведение ритма стихотворения.*  **3. Грамматический строй речи**  Употребление прилагательных и существительных в | 1. **Формирование словаря**   Расширение запаса слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части,  качества, свойства, действия, *родовые и видовые обобщения.*   1. **Звуковая культура речи**   Правильное произношение звуков, воспроизведение  фонетического и морфологического  рисунка слова, говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, *регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи*.   1. **Грамматический строй речи**   Использование полных, распространенных  простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений;  употребление суффиксов | **1.Формирование словаря**  Расширение словаря за счет *представлений о явлениях социальной*  *жизни, взаимоотношениях и характерах людей,*  профессиях, технике, трудовых действиях, *состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах;* использование  синонимов и антонимов. ***2.*Звуковая культура речи**  Развитие интонационной культуры речи,  фонематического слуха, *закрепление правильного произношения сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.*  **3*.* Грамматический строй речи**  *Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных* | 1. **Формирование с ловаря**   Подбор точных слов  для выражения мысли; *использование в речи средств языковой выразительности:*  антонимов, синонимов, *многозначных слов, метафор, олицетворения.*   1. **Звуковая культура речи**   Автоматизация и дифференциация сложных для  произношения звуков речи; исправление  имеющихся нарушений в звукопроизношении.   1. **Грамматический строй речи**   Образование сложных слов посредством  слияния основ, *использование разных типов предложений,* согласование  существительных с  другими частями речи, их образование с  суффиксами, глаголов с |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *отношения к предмету разговора.* ***3.*Грамматический строй речи** *Использование грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно- ласкательных суффиксов;*  *умение выражать и мысли посредством трех- четырехсловных предложений.*  ***4.*Связная речь** *Составление рассказа из нескольких предложений, умение включаться в речевое взаимодействие, понимать речь, выражать свои мысли, чувства, впечатления, отвечать на вопросы.*  ***6.* Интерес к**  **художественной литературе** *Восприятие детских фольклорных* | роде, падеже, употребление  существительных с предлогами, слов в разном роде, числе и падеже, составление простых  распространенных предложений, выстраивание  сложных  предложений,  использование разных способов  словообразования (в том числе  приставочный), образование  повелительной формы глаголов.   1. **Связная речь** Составление рассказа из нескольких   предложений, игровое общение со  сверстниками, *использование основных форм речевого этикета,* умение отвечать на вопросы и *задавать их, рассказывать о своих чувствах, желаниях впечатления*х.   1. **Подготовка детей к обучению грамоте** | и приставок при  словообразовании; использование  правильных окончаний в речевом высказывании.   1. **Связная речь** Составление описательных и   повествовательных  рассказов, пересказов, развитие речевого творчества, развитие умения  задавать вопросы и развернуто отвечать, *использование разных*  *типов реплик, участие в коллективном разговоре.*   1. **Подготовка детей к обучению грамоте**   Закрепление умений понимать термины  «слово», «звук», *уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук.*   1. **Интерес к**   **художественной литературе** Формирование представлений *об*  *основных особенностях жанров литературных произведений;* развитие способности  воспринимать | *множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.*   1. **Связная речь**   Составление рассказов, пересказов, умение  использовать разные типы реплик, использование  невербальных средств общения; *построение игровых диалогов, сочинение сюжетных*  *рассказов, использование доказательной, выразительной речи, умение замечать и исправлять ошибки.*   1. **Подготовка детей к обучению грамоте** *Ознакомление с терминами «слово»,*   *«звук», «буква»,*  *«предложение», «гласный звук» и «согласный звук»;* проведение звукового  анализа слова, *определение твердости, мягкости согласных, составление предложения по модели; определение количества и последовательности слов в предложении, словесное ударение*   1. **Интерес к**   **художественной** | приставками,  сравнительной и  превосходной степени прилагательных.   1. **Связная речь** Составление разных типов рассказов,   пересказов, *поддержание диалога, выбор этикетной формы в зависимости от ситуации* общения, использование средств языковой  выразительности, объяснительной,  доказательной речи, рассуждений, умение осуществлять *речевое*  *планирование*, замечать ошибки.   1. **Подготовка детей к обучению грамоте** Осуществление звукового анализа слов, формирование умений интонационно выделять звуки в слове,   определять их  последовательность, *составлять предложения с заданным количеством слов;* выделять  ударение, определять количество и  последовательность |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *произведений, рассказов, четверостиший.* | Формирование  умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи  детей термины  «слово», «звук» в практическом плане.  **6. Интерес к**  **художественной литературе**  Восприятие жанров фольклора и  художественной литературы, понимание *содержания, композиции текста,* умение произносить потешки и  стихотворения, ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы. | содержание и форму художественных произведений,  формирование исполнительских умений. | **литературе** *Формирование интереса к произведениям познавательного характера, представлений о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; формирование исполнительских умений,* поддержка инициативы в выборе произведений. | слов в предложении, чтение слогов.  **6. Интерес к**  **художественной литературе** Формирование  отношение к книге как эстетическому объекту, интереса к  познавательной и природоведческой литературе, жанрам, уточнение  представлений о жанровых, композиционных и  языковых особенностях жанров литературы; *развитие образности речи и словесного творчества,*  поддерживать избирательные интересы. |

*Таблица 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***От 2 мес. до 1***  ***года*** | ***От 1 года до 2***  ***лет*** | ***От 2 лет до 3 лет*** | ***От 3 лет до 4 лет*** | ***От 4 лет до 5 лет*** | ***От 5 лет до 6 лет*** | ***От 6 лет до 7 лет*** |
| **Содержание подраздела «Приобщение к искусству»** | | | | | | |
|  |  | Воспитание  интереса к природе и отражению  представлений о ней в доступной изобразительной и музыкальной  деятельности, эмоциональной отзывчивость на произведения музыкального и изобразительного искусства; ознакомление с народными игрушками. | Восприятие произведений искусства, *отражение полученных впечатлений в*  *продуктивных видах деятельности; ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства,*  посещение кукольного театра, выставок. | Формирование интереса к искусству,  представлений об объектах и явления природы в  художественных  образах, о *жанрах и видах искусства, творческими профессиями,* средствах выразительности, *скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах*  *создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.* | Формирование интереса к музыке, живописи,  народному искусству представлений о видах и жанрах искусства,  средствах  выразительности, *творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностей их декора,* устройстве театра, музея, цирка, библиотеки,  профессиями с ними связанными. | Развитие умения *самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности,* ознакомление с  историей,  видами, и жанрами искусства, средствами выразительности;  формирование представлений *о скульптуре малых*  *форм, многообразии народного и декоративно- прикладного профессионального искусства, промыслах России;*  *специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре,*  устройстве *и работе театра,* музея,  библиотеки, *выставочного зала, кинотеатра*, *профессиях.* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»** | | | | | | |
|  |  | 1. **Рисование** Изображение штрихов, линий, их пересечений,   рисование округлой формы, дополнение нарисованного  изображения.   1. **Лепка**   Освоение простых технических  приемов  (раскатывание, прямыми, круговыми  движениями,  соединение двух  частей поделки и ее концов,  сплющивание).   1. **Конструктивн ая деятельность** Расположение   деталей на  полкости, овладение способами  постройки из природного материала, по образцу, в  соответствии с  масштабом игрушки и его обыгрывание. | 1. **Рисование** Учить правильно держать карандаш,   *пользоваться кистью и красками, наносить ритмично линии, штрихи, пятна, мазки,* прямые линии, в разных  направлениях, перекрещивать, *создавать композиции из*  *предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов* на всем листе.   1. **Лепка**   Представления о  свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединение 2–  3 частей, прижиманием,  приемы сплющивание сминание.  ***3.* Аппликация** *Выкладывание последовательно готовых деталей разной формы, величины, цвета, составляя изображение из*  *геометрических форм* | 1. **Рисование** *Создание сюжетных композиций*, *передача*   *расположения частей, смешивание цветов,* з*акрашивание, в одном направлении; создание декоративных композиций.*   1. **Лепка.**   Лепка из различных материалов *освоение*  *приемов: прищипование, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей.*   1. **Аппликация**   Расширение количества предметов и деталей, изображение  предметов, растений и животных, *освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части.*   1. **Народное**   **декоративно- прикладное искусство** Украшение  дымковскими,  *филимоновскими, городецкими* узорами | 1. **Рисование**   *Предметное рисование*.  Передача в рисунке образов предметов,  объектов, персонажей, *отличие изображаемых предметов по форме, величине, пропорциям частей, передача движений фигур*,  овладение композиционным умениям.  *Сюжетное рисование.* Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни,  располагая изображения по всему листу, *соблюдая соотношение объектов относительно друг друга. Декоративное рисование*.  Закрепление представлений о  различных видах народной росписи, умения создавать изображения по ее мотивам, *ритмично располагая узор.*   1. **Лепка**   Использование различных материалов, умение лепить с натуры, передавая  характерные особенности; освоение способов*, сглаживание поверхности,*  *передача образа в* | **1. Рисование**  Предметное рисование.  Изображение  предметов по памяти, с натуры, передавая  характерные особенности, пропорции,  *совершенствование техники изображения; развитие точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка;*  расширение набора материалов,  используемых в  рисовании, *создание фона, получение новых цветов и оттенков.*  Сюжетное рисование.  Реалистичное размещение  изображения на листе, построение композиции рисунка; передача движений и сюжета, *использование разных материалов*.  Декоративное  рисование. Создание композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, *передавая цветовую*  *гамму.* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.*   1. **Народное декоративно- прикладное искусство** У*крашение*   *дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.*   1. **Конструктивная деятельность**   Умения располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, *вносить изменения в постройки, объединять их по сюжету, строить из песка, снега.* | бумажных силуэтов, игрушек.  **5. Конструктивная деятельность**  Использование деталей с учетом их  конструктивных свойств, конструировать из  бумаги, умение *анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга;* создавать постройки разной  конструктивной  сложности, использовать их в сюжетно-ролевой игре, измерять  постройки строить из крупного и мелкого материала, украшать. | *движении, мелких деталей, рисунка, рельефа. Декоративная лепка.*  *Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.*   1. **Аппликация** Создание фигур для изображения разных предметов или   декоративных композиций из бумаги, *симметричных изображений, в том числе обрыванием.*   1. **Народное**   **декоративно-прикладное искусство**  Создание узоров на разных поверхностях по мотивам народных росписей: *полхов-майданской*,  городецкой.   1. **Прикладное творчество**   Сгибание, складывание бумаги, *работа по выкройке, изготовление объемных фигур, в том числе из природного материала.*   1. **Конструктивная деятельность**   Выделение основных частей и характерных деталей конструкций, *анализ результатов постройки, поиск*  *конструктивных решений*, | **2. Лепка**  Передача формы,  движения, характерных особенностей и  деталей, соблюдая пропорции, лепка разными способами,  умение обрабатывать поверхность формы, *использовать налеп, углубленный рельеф, наносить узор.*  Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами,  *украшение пластины народными узорами цветным пластилином.* **3.Аппликация** Создание предметных и сюжетных  изображений узоров и декоративных композиций из  геометрических и растительных  элементов *на листах бумаги разной формы,* вырезание  симметричных  предметов, *несколько деталей, одновременно, создание объема.*  **4. Народное декоративно-**  **прикладное искусство**  Создание узоров на |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | изменение и  комбинирование деталей. | разных поверхностях и формах по мотивам  народных росписей: *гжельской, хохломской, жостовской, мезенской,* украшение предметов, игрушек.   1. **Прикладное творчество** С*кладывание бумаги разной формы и текстуры, работа по выкройке, шаблону,*   создание игрушек,  сувениров, украшений, изделий из ткани,  создание поделок из природного материала.   1. **Конструктивная деятельность**   *Сооружение различных конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов,* в  соответствии с их  назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки;  *создание моделей.* |
| **Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»** | | | | | | |
| Формирование эмоционального отклика на музыку,  способности  прислушиваться | Приобщение к слушанью музыки веселой и спокойной, обучение  чувствовать | **1. Слушание музыки**  Восприятие музыки разного характера, умения реагировать  на содержание, | **1**. **Слушание музыки** Понимание характера музыки, умения выделять части,  различать звуки по  высоте в пределах | **1. Слушание музыки** О*знакомление с творчеством отечественных и зарубежных*  *композиторов, историей* | **1.Слушание музыки** Ознакомление с жанрами *музыкальных произведений, различение* звуков по высоте в  пределах *квинты,* | 1. **Слушание музыки** Развитие восприятия и различение звуков по высоте в пределах *квинты — терции;*  *ознакомление с* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| к музыке и вокальному пению,  подражать,  *проявлять*  активность при восприятии плясовых  мелодий. | характер музыки различать на  слух разные по тембру инструменты, подпевать выполнять  движения под музыку, выполнять имитационные упражнения. | различать звуки по высоте.   1. **Пение**   Подпевание фраз в песне.   1. **Музыкально- ритмические**   **движения** *Выполнение ходьбы и бега, плясовых движений в кругу, врассыпную, изменение движений в соответствии с характером музыки начинать и заканчивать вовремя.* | октавы ‒ *септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов.*   1. **Пение**   Развитие певческих навыков*, пение в едином темпе со всеми, четко произнося слова, передавая характер музыки.*   1. **Песенное творчество** *Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.* 2. **Музыкально- ритмические**   **движения**  Выполнение  движений, передавая образ, в соответствии с *трехчастной формой музыки и силой звучания,*  своевременно  начиная и заканчивая движение*, двигаться в парах*.   1. **Игра на детских музыкальных инструментах**   *Ознакомление с* | *создания оркестра, о музыкальных инструментах,*  определение характера музыки, средств  выразительности, различие звуков по высоте в *пределах сексты, септимы*.   1. **Пение**   *Развитие умений петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз,* четко произносить слова,  выразительно, передавая характер музыки.   1. **Песенное творчество** Сочинение мелодий, колыбельных песен *самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.* 2. **Музыкально- ритмические движения** Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с   характером музыки, *умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя*  *перестроения, подскоки*, | ознакомление со  звучанием разных видов музыкальных  инструментов, с творчеством композиторов.   1. **Пение**   Развитие певческих  навыков, пения легким звуком в диапазоне *от*  *«ре» первой октавы до*  *«до» второй октавы*, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая  песню, *умеренно, громко и тихо, сольно.*   1. **Песенное творчество** *Импровизация мелодии на заданный текст;*   сочинение мелодий  *различного характера.*   1. **Музыкально- ритмические движения** Развитие чувство ритма, умений передавать   характер музыки в движении, *ориентироваться в*  *пространстве, выполнять перестроения*, *менять темп*, выполнять  танцевальные движения из плясок, хороводов,  инсценировать песни, изображать персонажей сказок.  **Музыкально-игровое и** | *понятиями* (темп, ритм); *жанрами* (опера, концерт,  симфонический  концерт); творчеством отечественных и зарубежных композиторов, *Государственным гимном Российской Федерации.*  **2. Пение** Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, навыков выразительного  исполнения,  самостоятельного  пения от *«до» первой октавы, до «ре» второй октавы* с *музыкальным сопровождением и без.* **3**.**Песенное творчество**  Придумывание  мелодий *по мотивам народных песен,* импровизация на  заданную тему, *используя знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы*.  **4. Музыкально- ритмические**  **движения**  Развитие способности |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *детскими инструментами, их звучанием, умение подыгрывать на них, сравнивать звучание.* | основные движения.  **5. Игра на детских музыкальных**  **инструментах** *Подыгрывание простейших мелодий* на ударных инструментах. | **танцевальное творчество** *Придумывание движений к пляскам, танцам, умения составлять композиции для танца.*  **5. Игра на детских музыкальных**  **инструментах**  Исполнение простых мелодий на детских музыкальных инструментах  *индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп*. | выразительно и ритмично двигаться в соответствии с  характером музыки, передавать эмоционально-  образное содержание, инсценирование песен, *ознакомление с национальными танцами и плясками народов РФ.*  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество** *Исполнение музыки в оркестре с пением и танцевальными движениями,* импровизация под музыку, придумывание движений,  отражающих  содержание песни, *самостоятельный поиск способов передачи музыкальных образов.*  **5. Игра на детских музыкальных**  **инструментах** Исполнение мелодии на народных и других инструментах  индивидуально и в ансамбле, *использование*  *инструментов в* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | *игровой и повседневной*  *деятельности.* |
| **Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»** | | | | | | |
| Инсценирование с помощью игрушек  потешек, прибауток, песенок, попевок, | Инсценирование с помощью игрушек  потешек, прибауток, песенок, попевок,  *народных сказок* | Формирование интереса к  театрализованной игре, развитие *умения следить за развитием действий в кукольных спектаклях,* имитировать  действия персонажей,  освоение приемов вождения  настольных кукол, *сопровождая движения песней, действовать с элементами костюмов и*  *атрибутами*. | Формирование интереса к  театрализованной игре и различным видам театра, *использование их в самостоятельной игровой деятельности*, умение следить за  развитием действий персонажа и *сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использование атрибутов к игре.* | Развитие интереса к  театрализованной игре, формирование  способности *передавать художественный образ разными способами,*  умения следить за развитием и взаимодействием  персонажей, участвовать в игровых этюдах,  использовать разные виды театра,  выразительные средства для передачи образа, *понимать эмоциональное состояние героя*, *развитие навыков режиссерской игры.* | Развитие интереса к  театру, ознакомление с различными видами  театрального искусства, *расширение представлений в области театральной терминологии,* развитие навыков передачи образа различными способами; представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление  декораций, элементов костюмов и атрибутов. | Развитие интереса к  театру, умений *вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии,*  передавать образ и эмоциональное  состояние героя выразительными средствами;  *придумывать детали костюма; действовать от имени разных персонажей,* сочетать  движения театральных игрушек с речью; *проводить анализ сыгранных ролей,*  спектаклей. |
| **Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»** | | | | | | |
|  |  | Посильное участие в досуговой  деятельности, умение следить за действиями  игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; перевоплощаться в образы сказочных героев. | Участие в культурно- досуговой  деятельности по интересам,  обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых,  проявление интереса к различным видам досуговой  деятельности, | Приобщение к ценностям  художественной культуры, эстетико- эмоциональному  творчеству, *вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре,* развитие желания  принимать участие в | Реализация собственных творческих потребностей, формирование основ  праздничной культуры, *ознакомление с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.* | Проведение свободного времени с интересом и пользой, формирование навыков культуры  общения, расширение знаний об обычаях и традициях народов России, воспитание уважения к их культуре, традициям,  *воспитание интереса к*  *подготовке и участию* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *участие в развлечениях, праздниках; ознакомление с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.* | праздниках, спектаклях, музыкальных и  литературных композициях, концертах. |  | *в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт, участие в объединениях дополнительного*  *образования.* |

*Таблица 5. Образовательная область «Физическое развитие»*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***От 2 мес. до 1***  ***года*** | ***От 1 года до 2***  ***лет*** | ***От 2 лет до 3 лет*** | ***От 3 лет до 4 лет*** | ***От 4 лет до 5 лет*** | ***От 5 лет до 6 лет*** | ***От 6 лет до 7 лет*** |
| Приучение к жизненному ритму, освоение естественных  движений  разных частей тела,  формирование первых культурно- гигиенических навыков. | **1. Основанная гимнастика** Основные  движения:  катание, бросание, ползание,  лазанье, ходьба. Общеразвивающ ие упражнения. **2**.**Подвижные игры и игровые упражнения**  (сюжетные игры, игры-забавы).  **3.Формировани е основ**  **здорового образа жизни** Элементарные культурно- гигиенические действия. | 1. **Основанная гимнастика** Основные   движения: катание, бросание, *ловля* ползание, лазанье, ходьба, *бег, прыжки, упражнения в равновесии.*  Общеразвивающие упражнения *и музыкально- ритмические упражнения.*   1. **Подвижные игры**   (с текстом, музыкально- ритмическими упражнениями).   1. **Формирование основ здорового образа жизни**   Полезные привычки и элементарные культурно-  гигиенические навыки. | 1. **Основанная гимнастика** Основные движения: катание, бросание, ловля, *метание,* ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в   равновесии. Общеразвивающие упражнения, и музыкально- ритмические  упражнения. *Строевые упражнения.*   1. **Подвижные игры**   (сюжетные и  бессюжетные).   1. ***Спортивные упражнения.***   Катание на санках, трехколесном  велосипеде, плаванье.   1. **Формирование основ здорового образа жизни** Правила гигиены, безопасного поведения в   двигательной деятельности.   1. **Активный отдых** | 1. **Основанная гимнастика** Основные движения:   катание, бросание, ловля, метание, ползание,  лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии.  Общеразвивающие упражнения, *ритмическая гимнастика.*  Строевые упражнения.   1. **Подвижные игры** *(сюжетные, бессюжетные, внимание на соблюдение правил, развитие творчества).* 2. **Спортивные упражнения**   Катание на санках, лыжах, трехколесном велосипеде, плаванье.   1. **Формирование основ здорового образа жизни** Здоровье и факторы на него влияющие, правила безопасного поведения в двигательной   деятельности, виды спорта.   1. **Активный отдых**   Физкультурные досуги, | 1. **Основанная гимнастика** Основные движения:   катание, бросание, ловля, метание, ползание,  лазанье, ходьба, бег, прыжки, *прыжки со скакалкой,* упражнения в равновесии.  Общеразвивающие  упражнения, ритмическая гимнастика.  Строевые упражнения.   1. **Подвижные игры**   (сюжетные и бессюжетные игры, *внимание на*  соблюдение правил, *проявление находчивости, целеустремленности).*  *Игры-эстафеты.*   1. ***Спортивные игры*** *(городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол).* 2. **Спортивные упражнения**   Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, *самокате,* плаванье.   1. **Формирование основ здорового образа жизни** Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, | **1. Основанная гимнастика** Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в  равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика.  Строевые упражнения. **2.Подвижные игры** (сюжетные и  бессюжетные игры, с элементами  соревнования, *внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности*).  Игры-эстафеты.   1. **Спортивные игры** (*элементы хоккея, тенниса*, баскетбола, футбола). 2. **Спортивные упражнения**   Катание на санках, лыжах, двухколесном  велосипеде, *самокате,* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Физкультурные досуги, Дни здоровья.* | *праздники*, Дни здоровья. | *спортивные достижения,* правила безопасного поведения в двигательной деятельности.  **6. Активный отдых** Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, *туристские прогулки и экскурсии****.*** | *коньках,* плаванье.   1. **Формирование основ здорового образа жизни**   Факторы, влияющие на здоровье, *роль физкультуры и спорта, профилактика заболеваний*, правила  безопасного поведения в двигательной  деятельности, *способы оказания элементарной первой помощи.*   1. **Активный отдых**   Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья,  туристские прогулки и  экскурсии. |

2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

**Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по образовательной области:**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

* Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
* Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
* Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Гу6анова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по образовательной области:**

**«Познавательное развитие»**

* Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в первой младшей группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014.
* Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014.
* Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней  группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014. Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014. Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014.
* Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
* Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. – М.; Мозаика-Синтез, 2014.
* Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада: Планы занятий. – М.; Мозаика-Синтез, 2014
* Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
* Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
* Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по образовательной области:**

**«Речевое развитие»**

* Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2013. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2014.
* Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
* Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
* Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной  группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 **Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по образовательной области:**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

* Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском   саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, -2016. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском   саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, -2015. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском   саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, -2015.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском   саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, -2015. **Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по образовательной области:**

**«Физическое развитие»**

* Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2020. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
* Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная  группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
* Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

**Вариативная часть программы состоит из**

**регионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО**

**Региональные программы**

*Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к культуре и традициям донского края «В краю тихого Дона». Галактионова Е.В., Каплина В.Н., Муравьева О.Ю., Склярова В.Д..*

(реализуется в младших, средних, старших, подготовительных группах)

*Цель программы:* создание условий для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства посредством казачьей народной педагогики, развитие ценностных отношений и любви к малой Родине – Донскому краю.

[**https://cloud.mail.ru/public/Sfy6/ZgYLL2Z4A**](https://cloud.mail.ru/public/Sfy6/ZgYLL2Z4A)

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РПрограммы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы получения образования** | | | | | | **В ДОО** | | |
| Вариативные очные формы получения образования | | Группа продлённого дня | | | |  | | |
|  | | | | | | | | |
| **Образовательные технологии** | | | | | | **в ДОО** | | |
| 1 | Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей | | | | | Данные технологие широко используются в ДОО | | |
| 2 | Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования | | | | |
| 3 | Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью | | | | |
| 4 | Технологии развивающего обучения | | | | |
| 5 | Игровые технологии | | | | |
| 6 | Технологии исследовательской деятельности | | | | |
| 7 | Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии | | | | |
| **Организационные технологии** | | | | | | **В ДОО** | | |
| 1 | Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования | | | | |  | | |
| 2 | Технологии универсального дизайна | | | | |  | | |
| **Методы, используемые при организации воспитания и обучения** | | | | | | **ФОП ДО** | | |
| ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150) | | | | ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150) | | | | |
| 1 | методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы) | | | 1 | традиционные методы (словесные, наглядные, практические) | | | |
| 2 | методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей | | | |
| 2 | методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример) | | | 3 | информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) | | | |
| 3 | методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы) | | | 4 | репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) | | | |
| 5 | метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений | | | |
| 6 | эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) | | | |
| 7 | исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) | | | |
| 8 | метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое | | | | | | | |
| *Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов* (п.23.6.2). | | | | | | | | |
| **Средства для реализации Программы,** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов | | | | | | | **ФОП ДО** | |
| 1 | демонстрационные и раздаточные | | | | | | *п.23.7*  *стр.151* | |
| 2 | визуальные, аудийные, аудиовизуальные | | | | | |
| 3 | естественные и искусственные | | | | | |
| 4 | реальные и виртуальные | | | | | |
| **Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей** | | | | | | | *п.23.8, стр.151* | |
| **вид деятельности** | | | **предлагаемое оборудование** | | | | | |
| двигательная | | | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое | | | | | |
| предметная | | | образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое | | | | | |
| игровая | | | игры, игрушки, игровое оборудование и другое | | | | | |
| коммуникативная | | | дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое | | | | | |
| познавательно-исследовательская | | | натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое) | | | | | |
| экспериментирование | | |
| чтение художественной литературы | | | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал | | | | | |
| трудовая | | | оборудование и инвентарь для всех видов труда | | | | | |
| продуктивная | | | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования | | | | | |
| музыкальная | | | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое | | | | | |
|  | | | | | | | |  |
| *Вариативность форм, методов и средств реализации РПрограммы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.* | | | | | | | | *п.23.10*  *стр.152* |
| *При выборе форм, методов, средств реализации РПрограммы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.* | | | | | | | | *п.23.11*  *стр.152* |
| ***Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации РПрограммы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.*** | | | | | | | | *п.23.12*  *стр.152* |

2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** *(п.24.1., стр.152)*  *(основные компоненты)* | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | 2 | | | 3 | | | | 4 | |
| осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | | | осуществляемая в ходе режимных процессов | | | самостоятельная деятельность детей | | | | взаимодействие с семьями детей по реализации Программы | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** *(п.24.1., стр.152)*  **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)**  *(этапы формирования самостоятельности)* | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | | | 4 | | | | | | 5 | |
| совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому** | совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры** | **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей** | | | **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности**, **но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей | | | | | | **самостоятельная,** **спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** *(п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)* | | | | | | | | | | | | |
| **в утренний отрезок времени** | | | | | | | **во второй половине дня** | | | | | |
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | | | | | | | элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей) | | | | | |
| беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | | | | | | | проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) | | | | | |
| практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие | | | | | | | игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | | | | | |
| наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых | | | | | | | опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое | | | | | |
| трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | | | | | | | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее | | | | | |
| индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей | | | | | | | слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации | | | | | |
| продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое) | | | | | | | организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого | | | | | |
| оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | | | | | | | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям | | | | | |
| работа с родителями (законными представителями) | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **занятие**  *(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)* | | | | **культурные практики**  *(п.24.18-24.22, стр.156-157)* | | | | | | | | |
| дело, занимательное и интересное детям, развивающее их | | | | организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня | | | | | | | | |
| деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | | | | расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности | | | | | | | | |
| форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими | | | | ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность | | | | | | | | |
| проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее | | | | игровая практика | | | | | ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива) | | | |
| продуктивная  практика | | | | | ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания) | | | |
| в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания | | | | познавательно-исследовательская практика | | | | | ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива) | | | |
| коммуникативная практика | | | | | ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива) | | | |
| время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 | | | | чтение художественной литературы | | | | | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) | | | |
| при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов | | | |
| введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно | | | | тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое | | | | | | | | |
| организация предполагает подгрупповой способ объединения детей | | | | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **в игре**  *(п.24.5.-24.8, стр.152-154)* | | | | | | | | **на прогулке**  *(п.24.15, стр.155).* | | | | |
| занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности | | | | | | | | наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней | | | | |
| основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации | | | | | | | |
| экспериментирование с объектами неживой природы | | | | |
| подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей | | | | |
| в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое | | | | | | | |
| выполняет различные функции:   * обучающую; * познавательную; * развивающую; * воспитательную; * социокультурную; * коммуникативную; * эмоциогенную; * развлекательную; * диагностическую; * психотерапевтическую; * другие | | | | | | | | сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) | | | | |
| элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО | | | | |
| выступает как:   * форма организации жизни и деятельности детей; * средство разностороннего развития личности ребенка; * метод или прием обучения; * средство саморазвития; * самовоспитания; * самообучения; * саморегуляции | | | | | | | | свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа | | | | |
| проведение спортивных праздников (при необходимости) | | | | |
| проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации | | | | |
| максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании | | | | | | | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  **(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  *(п.25, стр.157)* | | | | | | | | | | | | |
| **Формы** | | | | | | | | | | | | |
| 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование | | | | | | | | | | | | |
| 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры | | | | | | | | | | | | |
| 3. игры-импровизации и музыкальные игры | | | | | | | | | | | | |
| 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками | | | | | | | | | | | | |
| 5. логические игры, развивающие игры математического содержания | | | | | | | | | | | | |
| 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование | | | | | | | | | | | | |
| 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений | | | | | | | | | | | | |
| **Условия** | | | | | | | | | | | | |
| 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы | | | | | | | | | | | | |
| 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности | | | | | | | | | | | | |
| 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов | | | | | | | | | | | | |
| 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы | | | | | | | | | | | | |
| 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата | | | | | | | | | | | | |
| 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата | | | | | | | | | | | | |
| 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае | | | | | | | | | | | | |
| 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения | | | | | | | | | | | | |
| **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. | | | | | | | | | | | | |
| 1. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. | | | | | | | | | | | | |
| 1. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. | | | | | | | | | | | | |
| 1. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. | | | | | | | | | | | | |
| 1. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. | | | | | | | | | | | | |
| 1. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. | | | | | | | | | | | | |
| ***Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*** | | | | | | | | | | | | |
| ***Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*** | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности**  **и педагогические действия по поддержке детской инициативы** | | |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-7 лет** |
| Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. | У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. | Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. |
|  | Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. | Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. |
| Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. | Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. | Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. |
| Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. | Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. | Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |
| При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. | В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе | |
| Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам | |

2.5. Структура реализации образовательной деятельности

В структуре учебного плана отражена реализация обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть (инвариантная) состоит из пяти образовательных областей и включает в себя наименование образовательной деятельности в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования, количество минут в течение дня и количество занятий в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная) включает в себя образовательную деятельность по реализации парциальных, которые направлены на интегрированную поддержку всех областей основной части программы, углубленную работу по познавательному развитию воспитанников, реализацию задач становления экологической культуры дошкольников через внедрение регионального компонента, учитывают специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В учебном плане объем образовательной деятельности по реализации обязательной части Программы составляет 76 %, и части, формируемой участниками образовательных отношений 24 % от общего объема времени.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена

*Парциальной образовательной программой по приобщению дошкольников к культуре и традициям донского края «В краю тихого Дона». Галактионова Е.В., Каплина В.Н., Муравьева О.Ю., Склярова В.Д..* (реализуется в младших, средних, старших, подготовительных группах), которая направлена на интегрированную поддержку образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», реализацию задач становления экологической культуры дошкольников через внедрение регионального компонента.

Учебный план устанавливает перечень образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В учебном плане определено время на реализацию Программы в процессе образовательной деятельности.

Длительность образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Продолжительность образовательной деятельности для детей:

- в младшей группе (от 3 до 4 лет) – не более 15 минут;

- в средней группе (от 4 до 5 лет) – не более 20 минут;

- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – не более 20-25 минут;

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в младшей группе (от 3 до 4 лет) – 30 мин;

- в средней группе (от 4 до 5 лет) – 40 мин;

- в старшей группе (от 5 до 6 лет) – 45 мин;

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 1, 5 часа.

В середине образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей**,** организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельности.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляется по подгруппам 3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе.

В летний период образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

Задачи образовательных областей реализуются также в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности детей ежедневно в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка).

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

* зимние – 2 недели января
* летние – 3 летних месяца

Во время каникул проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изодеятельность) и развлекательные мероприятия.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день (может изменяться в зависимости от температуры воздуха). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом домой.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей от 3 лет до 7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Самостоятельная деятельность занимает в режиме дня 3 или более часа.

Задачи образовательных областей реализуются также в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности детей ежедневно в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка).

В дошкольном учреждении с детьми всех возрастных групп работают специалисты:

- музыкальный руководитель;

- педагог - психолог;

- учитель – логопед (старший дошкольный возраст);

- спортивный инструктор.

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей** | | | | |
| **1,5-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Физкультурные занятия** | В помещении | 3 раза  в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| На улице | --- | --- | --- | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| **Физкультурно-оздоровительная работа** | Утренняя гимнастика | ежедневно  4-5 мин | ежедневно5-6 мин | ежедневно6-8 мин | ежедневно8-10 мин | ежедневно  10 - 12 мин |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно 2 раза (утром и вечером)  10-15 мин | ежедневно 2 раза (утром и вечером  15-20 мин | ежедневно 2 раза (утром и вечером  20-25 мин | ежедневно 2 раза (утром и вечером  25-30 мин | ежедневно 2 раза (утром и вечером  30-40 мин |
| Физкульт минутки (в середине статического занятия) | 1-2 ежедневно в зависимости от видв и содержания занятия | 1-2 ежедневно в зависимости от видв и содержания занятия | 1-2 ежедневно в зависимости от видв и содержания занятия | 2-3 ежедневно в зависимости от видв и содержания занятия | 2-3 ежедневно в зависимости от видв и содержания занятия |
| **Гимнастика после сна** | | 5 мин | 5 мин | 7 мин | 10 мин | 10-12 мин |
| **Активный отдых** | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Физкультурный праздник | --- | --- | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| День здоровья | --- | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | | 30 мин | 30 мин | 50 мин | 50 мин | 60 мин |

**Учебный план на 2023-2024 учебный год**

**МБДОУ ДС «Теремок»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | Группа раннего возраста | | | младшая группа | | | средняя группа | | | | старшая группа | | | | подготовительная группа | | | |
| **1.** | Образовательная область | в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | в год | в неделю | в месяц | | в год | в неделю | в месяц | | в год | в неделю | в месяц | | в год |
|  |  |  | | | Количество занятий | | | | | | | | | | | | | | |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | **1** | **4** | **36** | **2** | **8** | **72** | **2** | | **8** | **72** | **3** | | **12** | **108** | **4** | **16** | **144** | |
|  | Познавательное развитие | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 3 | | 12 | 108 | 4 | 16 | 144 | |
| **1.2** | **Речевое развитие** | **2** | **8** | **72** | **1** | **4** | **36** | **1** | | **4** | **36** | **2** | | **8** | **72** | **2** | **8** | **72** | |
|  | Развитие речи | 2 | 8 | 72 | 1 | 4 | 36 | 1 | | 4 | 36 | 2 | | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | |
|  | Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | |
| **1.3** | **Художественно-эстетическое направление развития** | **4** | **16** | **144** | **4** | **16** | **144** | **4** | | **16** | **144** | **5** | | **20** | **180** | **5** | **20** | **180** | |
|  | Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | |
|  | Художественное творчество  - рисование  - лепка  -аппликация | 1  1  - | 4  4  - | 36  36  - | 1  0,5  0,5 | 4  2  2 | 36  18  18 | 1  0,5  0,5 | | 4  2  2 | 36  18  18 | 2  0,5  0,5 | | 8  2  2 | 72  18  18 | 2  0,5  0,5 | 8  2  2 | 72  18  18 | |
| **1.4** | **Физическое направление** | **3** | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** | **3** | | **12** | **108** | **3** | | **12** | **108** | **3** | **12** | **108** | |
|  | Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | |
|  | Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | | 4 | 36 | 1 | | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | |
|  | Итого: | **10** | **40** | **360** | **10** | **40** | **360** | **10** | | **40** | **360** | **13** | | **52** | **468** | **14** | **56** | **504** | |
|  |  | **1ч.28 мин** |  |  | **2 ч.30 мин** |  |  | **3ч 20 мин.** | |  |  | **5 ч 25 мин** | |  |  | **7 час** |  |  | |
| **2.1** | кружки |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | 1раз в неделю | | 4 | 36 | 1 раз в неделю | 4 | 36 | |

**Сетка ООД в группе «Пчелки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательные области** | **Организованная образовательная деятельность** | **Вид деятельности** |
| **понедельник** | «Физическое развитие»; «Познавательное»;  «Социально-коммуникативное». | 1. **Музыкальное** 2. **Ребенок и окружающий мир**:  * Предметное окружение * Природное окружение * Явлен.общ. Жизни * Экологическое воспитание | Восприятие смысла,  предметная деятельность, общение, экспериментирование, самообслуживание.  игры. |
| **вторник** | «Художественно-эстетическое развитие»;  «Познавательное»;  «Социально-коммуникативное».  «Речевое» | 1. **Физкультурное** 2. **Рисование** | Двигательная активность, восприятие смысла,  предметная деятельность, общение самообслуживание. |
| **среда** | «Физическое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»;  «Познавательное»;  «Социально-коммуникативное». | 1. **Музыкальное** 2. **Развитие речи** | Восприятие смысла,  предметная деятельность, общение, экспериментирование, самообслуживание.  игры. |
| **четверг** | «Художественно-эстетическое развитие»; «Познавательное»;  «Социально-коммуникативное».  «Речевое» | 1. **Лепка/аппликация** 2. **Физкультурное на улице** | Восприятие смысла,  предметная деятельность, общение, самообслуживание.  игры. |
| **пятница** | «Физическое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»;  «Социально-коммуникативное». | 1. **Физкультурное** 2. **ФЭМП** | Двигательная активность, восприятие смысла,  предметная деятельность, общение самообслуживание |

**Итого:** количество НОД в неделю 11 (продолжительность 15-20 мин.)

2.6. Планирование образовательного процесса ( тематическое планирование по образовательным областям).

**1. ФЭМП** [**https://cloud.mail.ru/public/3g3w/b7JMbvxDk**](https://cloud.mail.ru/public/3g3w/b7JMbvxDk)

**2. Художественно – эстетическое развитие** [**https://cloud.mail.ru/public/JFo9/TFfuHxi81**](https://cloud.mail.ru/public/JFo9/TFfuHxi81)

**3. Развитие речи** [**https://cloud.mail.ru/public/uAKF/6SkxAe7vH**](https://cloud.mail.ru/public/uAKF/6SkxAe7vH)

**4. ФЦКМ** [**https://cloud.mail.ru/public/dtUM/Yra5oSXyi**](https://cloud.mail.ru/public/dtUM/Yra5oSXyi)

2.7. Формируемая часть РПрограммы (региональный компонент)

**Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:**

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ К КУЛЬТУРЕ И ТРАДИЦИЯМ ДОНСКОГО КРАЯ «В краю тихого Дона» для малышей от 3 до 7 лет» ПОД ОБЩЕЙ РЕДАКЦИЕЙ КАНДИДАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК Л.А. БАЛАНДИНОЙ

[**https://cloud.mail.ru/public/Sfy6/ZgYLL2Z4A**](https://cloud.mail.ru/public/Sfy6/ZgYLL2Z4A)

* Программа создана в соответствии с ФГОС ДО и представляет собой оригинальную образовательную модель, обеспечивающую основу по приобщению до- школьников к культуре и традициям Донского края.

**Программа «В краю тихого Дона» делится на 2 модульных блока.**

**Блок I**

**Ранний и младший дошкольный возраст (2-5 лет)**

1 раздел «Здравствуй, солнышко-колоколнышко!».

Создание условий для знакомства с малыми фольклорными формами как средством приобщения детей раннего и младшего до- школьного возраста к истокам казачьей народной культуры.

2 раздел «Простор Донской от края и до края».

Создание условий для знакомства детей раннего и младшего дошкольного возраста с природой родного края, освоения основ экологи- ческой культуры, активизации механизмов детского саморазвития через проектно-исследовательскую деятельность младших дошкольников.

3 раздел «Эх, казачата, ребята удалые!».

Создание условий для знакомства младших дошкольников с окружающим миром, помочь им осознать свое место в нем на примере ближнего бытового окружения, приобщение к духовно-нравственным традициям жителей Донского края в доступных их возрасту и пони- манию формах.

**Блок II**

**Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**

1 раздел «Весѐлое казачье слова – речи основа».

Создание условий для знакомства детей старшего дошкольного возраста с казачьим фольклором, формирования интереса и потреб- ности детей в чтении книг. Здесь осуществляется как информационная, так и практическая подготовка детей через поисковые задания, экс- курсии в музей, походы в театры. Дети знакомятся с мифами, легендами, преданиями, песнями и сказками Дона, герои которых обладают чувством собственного достоинства, готовностью постоять за родную страну.

2 раздел «Кладовая Донской земли».

Создание условий для формирования созидательного отношения к окружающему миру через знакомство с природой Дона, чувства привязанности к своему дому и любви к Родине; осознания себя частью природы, желания ее оберегать. Дети не только знакомятся с природными местами, степным ландшафтом, животными и растительным миром, но и сами активно участвуют в добывании этих знаний:

вместе с родителями, братьями и сестрами — старшеклассниками – находят в дополнительной литературе, интернет-ресурсах сведения, ко- торые могут быть интересны окружающим, проводят исследовательскую и экспериментальную деятельность.

3 раздел «Тайны Донского казачьего края».

Создание условий для знакомства старших дошкольников с историей Донского края, города Новочеркасска, традициями, бытом ка- заков. Это направление включает знакомство дошкольников с этническими корнями донского казачества на занятиях через доступную их возрасту форму народного праздника с его обычаями и обрядами, определяющими своеобразие культуры нашего региона. Это позволяет детям на эмоциональном уровне принять богатство исконно казачьих праздников, попробовать себя в различных видах фольклора и тем самым приобщиться к нравственным ценностям народа.

2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Содержание деятельности** | **Инструментарий** |
| 1.Диагностико -аналитическое направление | Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;  Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);  А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;  Согласование воспитательных задач; | Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; |
| 2.Просветительское направление | Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;  Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;  Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;  Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;  Содержании и методах образовательной работы с детьми; | Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;  Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое |
| 3.Консультационное направление | Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;  Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;  Возникающих проблемных ситуациях;  Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  Способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому. | Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком  Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. |

**2.9. Рабочая программа воспитания**

В содержательный раздел РПрограммы включена Рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи   
и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**2.9.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель воспитания** | **Задачи воспитания** |
| Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:  1) формирование первоначальных представлений  о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;  2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;  3) становление первичного опыта деятельности и поведения  в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. | 1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях **о добре и зле, должном  и недопустимом;**  2) Способствовать становлению нравственности, основанной **на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;**  3) **Создавать условия** для развития и реализации **личностного потенциала ребёнка, его готовности  к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;**  4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством **проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.** |

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми**

**в рамках образовательных областей**

| **Направления воспитания и базовые ценности** | **Цель** | **Задачи** | **Задачи образовательных областей** | **Образовательные области** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)  Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)  Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,«Добро»,  «Милосердие» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности  Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране  Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности  Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие  Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции  Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | Способствовать освоению детьми моральных ценностей  Формировать у детей нравственные качества и идеалов  Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.  Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения  Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения  Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,  Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Речевое развитие |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны  Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны  Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности  Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | Развивать навыки здорового образа жизни  Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре  Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  Воспитывать стремление приносить пользу людям | Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи  Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)  Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»  Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка  Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми  Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности  Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**2.9.2. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и Красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**2.9.3. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми** | **Месяц** |
|  |  |
| **Обсуждение итогов летнего отдыха**. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом».  Цели: изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрос лых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека*.*  *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада | Сентябрь |
| **Мастер-класс «Родной дом: строительство и уб ранство».**  Цели: познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые соблюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи  *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада | Октябрь |
| **Семейная гостиная «Мужское воспитание».**  Цели: показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности  *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада | Ноябрь |
| **Мастер-класс «Народная игрушка».**  Мастер-класс проводит руководитель изостудии детского сада или специалист учреждения куль- туры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства).  Цели: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.  *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада | Декабрь |
| **Гостиная «Мать и дитя».**  Цели : объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания.  *Ответственные:* воспитатели детского сада | Январь |
| **Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества).** Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.  Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.  *Ответственные:* старший воспитатель, воспитатели групп, психолог | Февраль |
| **Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта. Цель: развитие конструктивного взаимодей ствия воспитывающих взрослых.**  *Ответственные:* воспитатели, старший воспитатель, психолог | Март |
| **Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра).**  Цели: показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; пред ложить практически, на мастерской, отработать методы и способы взаимодействия с ребенком.  *Ответственные:* воспитатели, психолог, старший воспитатель | Апрель |
| **Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников**. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».  Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.  Ответственные: заведующий, старший воспитатель | Май |
|  |  |

2.9.4. Календарно-тематическое планирование воспитательной работы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема сезона** | **Тема месяца** | **Тема недели** | **События образовательной организации.** | | | | | **Совместная деятельность в образовательных ситуациях** | | | |
| **Социальное партнерство** | | | | | | | | |
| **Праздники** | **События** | **Мероприятия** | **Экскурсии** | | | | | |
| **ОСЕНЬ**  **МИР ЧЕЛОВЕКА**  ( Мой детский сад. Место, в котором я живу. Мой родной край самый красивый. Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края.) | Сентябрь  Мой детский сад.  Место, в котором я живу. | 1неделя  Давайте познакомимся. | 1 сентября: День знаний |  |  |  | | | | | |
| 2 неделя  Здравствуйте, я пришел! |  |  | 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |  | | | | | |
| 3 неделя  Мой маленький мир |  |  |  | Педагогов и родителей в институты культуры.  Цель : постижение культурного наследия края. Ответственные: специалисты учреждений культуры и искусства | | | | | |
| 4 неделя  Безопасность дома и в детском саду |  | 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников |  |  | | | | | |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **События** | **Мероприятия** | | | | | | |
| Октябрь  Мой родной край самый красивый. | 1 неделя  Природа моего края |  | 1 октября: Международный день пожилых людей; | Международный день музыки Вечер музыки и поэзии «Осень золотая» в стенах учреждения культуры. Цель : объединение детей и взрослых в контексте искусства.  *Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусства | | | | | | |
| 2 неделя  Люди, события, подвиги | 5 октября: День учителя |  |  |  | | |  | |  |
| 3 неделя  Труд взрослых моего края |  |  | Третье воскресенье октября:  День отца в России |  | | |  | |  |
| 4 неделя  Чувства  и переживания | Осенние  семейные праздники |  |  |  | | |  | |  |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **Досуги** | **Мероприятия** | **Выставка** | | | | | |
| Ноябрь  Достопримечательности родного края (города, района, села): природа края, история края, труд взрослых.) | 1 неделя  Малая родина. | 4 ноября: День народного единства |  |  |  | | | | | |
| 2 неделя  Труд взрослых моего края |  |  |  | Выставка в детском саду, организованная учреждением культуры и искусства.  Цель: развитие взаимодействия детского сада и учреждений допол- нительного образования (учреждений культуры и искусства).  *Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусства и воспитатели | | | | | |
| 3 неделя  Культура  и природа моего края |  |  | 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации |  | | | | | |
| 4 неделя  Традиции  и обычаи |  | Последнее воскресенье ноября: День матери в России |  |  | | | | | |
|  | **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **События** | **Мероприятия** | **Театрализация, драматизация** | | | | | |
| **ЗИМА**  **МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ**  (Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца. Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная.  Профессии в семье. Праздники семьи. Домашние правила и заботы. Родительский дом) | Декабрь  Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Мать и дитя. Образ отца | 1 неделя  Моя семья. |  | 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (*рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);* |  |  | | | | | |
| 2 неделя  Мои самые близкие, родные и любимые люди. |  |  | 12 декабря: День Конституции Российской Федерации |  | | | | | |
| 3 неделя  Мать и дитя. |  |  |  | Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» Цели : показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; пред- ложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. *Ответственные:* Специалисты культуры и искусства | | | | | |
| 4 неделя  Образ отца | Семейный  праздник  Новый год |  |  |  | | | | | |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **Мероприятия** | | | **Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт** | | | | |
| Январь  Братья и сёстры. Бабушки и дедушки. Моя родословная | 2 неделя Бабушки и дедушки . | Рождественские посиделки |  | | |  | | | | |
| 3 неделя  Дочь и сын. Братья и сёстры |  |  | | | Создание образовательных маршрутов выходного дня для педагогов и родителей.  Цель: возможность детскому саду участвовать в различных мероприятиях, организуемых учреждениями дополнительного образования (учреждениями культуры и искусства). *Ответственные:* специалисты учреждений культуры и искусства | | | | |
| 4 неделя  Моя родословная |  | 27 января: День снятия блокады Ленинграда (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); | | |  | | | | |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **События** | **Мероприятия** |  | | | | | |
| Февраль  Профессии в семье. Праздники в семьи. Домашнии правила и заботы | 1 неделя  Профессии в семье |  | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (*рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)* |  |  | | | | | |
| 2 неделя  Праздники семьи |  |  | 8 февраля: День российской науки |  | | | | | |
| 3 неделя  Домашнии правила и заботы |  | Гостиная «Мужское  воспитание» |  |  | | | | | |
| 4 неделя  Родительский дом | 23 февраля: День защитника Отечества |  |  |  | | | | | |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **Развлечения** | **Мероприятия** | **Выставка** | | | | | |
| **ВЕСНА**  **МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ**  (Чем пахнут ремесла. Война и мир. Родина) | Март  Чем пахнут ремесла. | 1 неделя  В булочной  пахнет Тестом и сдобой Пахнет кондитер Орехом мускатным |  |  |  | «Мамины помощники» Цель: объединение усилий детского сада и педагогов дополнительного образования в рамках интеграции образовательных возможностей и приобщения детей и родителей к изобразительному творчеству.  Ответственные педагоги ДОО и педагоги дополнительного образования | | | | | |
| 2 неделя  Мимо столярной идёшь мастерской — стружкою  пахнет и свежей доской. Пахнет маляр скипидаром и краской | Семейный праздник  8 марта: Международный женский день |  |  |  | | | | | |
| 3 неделя  Доктор в халате — пахнет лекарством приятным, а воспитатель игрою веселой |  |  | 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); |  | | | | | |
| 4 неделя  Рыхлой землёю, полем и лугом  пахнет   крестьянин, идущий за плугом |  | Жаворонушки (22 марта) |  |  | | | | | |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **События** | **Досуги** | **Акции** | | | | | |
| Апрель  Война и мир. | 1 неделя  Герой это… |  |  | день ЗДОРОВЬЯ,ДЕНЬ СМЕХА, ПЕРВОАПРЕЛЬСКАЯ ДИСКОТЕКА |  | | | | | |
| 2 неделя  Милосердие |  | 12 апреля: День космонавтики; |  |  | | | | | |
| 3 неделя  Сотрудничество |  |  |  | «Украсим детский сад и его площадки»  Цель: объединение усилий родительской общественности, общественных организаций в рамках уборки и благоустройства территории детского сада.  Ответственные: воспитатели, родители, общественные организации | | | | | |
| 4 неделя  Справедливость и добро | День Земли 22 апреля |  |  |  | | | | | |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **Событие** | **Мероприятия** | **Коллективный проект, в рамках которого создаются творческий продукт** | | | | | |
| Май  Родина | 1 неделя  Патриот это….. |  |  | 1 мая: Праздник Весны и Труда |  | | | | | |
| 2 неделя  Патриотизм наследника |  | 9 мая: День Победы |  |  | | | | | |
| 3 неделя  Патриотизм защитника |  |  |  | День Победы. Цель: ознакомление детей с событиями социальной направленности; приобщение к традициям государства; формирование нравственных качеств Благородного Гражданина. *Ответственные*: семьи дошкольников, воспитатели, педагоги дополнительного образования, психолог | | | | | |
| 4 неделя  Патриотизм созидателя и творца | Выпускные вечера |  |  |  | | | | | |
|  | **Тема месяца** | **Тема недели** | **Праздники** | **События** | **Мероприятия** | | | | | **Акция** | |
| **ЛЕТО**  **МИР ЗДОРОВЬЯ  И КУЛЬТУРЫ** (Активный отдых, Спортивные достижения России, Туристские прогулки  и экскурсии) | Июнь  Активный отдых | 1 неделя  Безопасного образа жизни летом | 1 июня: День защиты детей |  |  | | | | |  | |
| 2 неделя  Занимательная физкультура  (лаборатория инструктора по ФК) |  | 12 июня: День России |  | | | | |  | |
| 3 неделя  Изучаем карту Родины |  |  | День открытых дверей.  Цель : показ возможностей детского сада в организации питания дошкольников.  *Ответственные:* руководитель ДОО, представители социального питания, специалисты медицины | | | | | «Организация предметно- пространственной среды в летний оздоровительный период» Цель: разработать силами родителей, детей, общественности интересные и увлекательные пособия для развития детей в летний период.  Ответственные: детский сад и семья | |
| 4 неделя  Экологические прогулки  (Экологическая тропа детского сада) |  | 22 июня: День памяти и скорби |  | | | | |  | |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **Досуги** | **Мероприятия** | **Театрализация и драмотизация** | | | | | |
| Июль  Спортивные достижения России | 1 неделя  Знаменитые спортсмены России | Развлечение «Реки моего детства» |  |  |  | | | | | |
| 2 неделя  Кто спортом занимается, тот силы набирается |  |  | 8 июля: День семьи, любви и верности. |  | | | | | |
| 3 неделя  Детям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах |  |  |  | Волонтерское движение «Театр для малышей»  Цель: показать силами школьных коллективов дошкольникам театральную постановку о нравственных позициях жизни(добро, справедливость, порядочность)  Ответственные: школьные коллективы | | | | | |
| 4 неделя  Спорт и Олимпийское движение |  | Вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки» |  |  | | | | | |
|  | **Тема месяца** | **Тема недели** | **Развлечения** | **События** | **Досуги** | **Выставка** | | | | | |
| Август  Туристские прогулки и экскурсии | 1 неделя  Мир туризма и экскурсий |  |  |  | Фототуризм. Цель: показать возможности туризма и воспитательного эффекта активного организованного отдыха в детском саду и семье.  Ответственные: родители, педагоги | | | | | |
| 2 неделя  Готовимся в поход | 12 августа: День физкультурника |  |  |  | | | | | |
| 3 неделя  Зарница (прогулка-поход) |  |  | Спортивный праздник |  | | | | | |
| 4 неделя  В здоровом теле здоровый дух!  (Туристический поход.) |  | 22 августа: День Государственного флага РФ |  |  | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Районный опорный центр профилактики ДДТТ и БДД | Работа с данными социальными партнерами направлена на формирование у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, формирование знаний об оказании первой помощи. | Тематические  занятия,  конкурсы. |
| «Эколята-молодые защитники» | Участие в мероприятиях способствует развитию экологического сознания, формированию основ экологической культуры детей дошкольного возраста. | Участие в проектах, конкурсах |

2.9.5. Организация предметно-пространственной среды.

|  |  |
| --- | --- |
| **Компоненты ППРС воспитательной системы** | **Представленность в ППРС групп и ДОО** |
| Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; | Уголок патриотизма |
| Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО; | Мастерская краеведения |
| Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; | Экологическая лаборатория |
| Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; | *Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия* |
| Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; | *Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хобби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи*  *Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки(через увлечения взрослых к развитию творчества дошкольника)* |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; | *Центры моделирования и конструирования «-------«*  *Робототехника*  *Лаборатории исследований*  *Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»* |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; | *Профессиональные мастерские родителей*  *Видеонаблюдение за трудом взрослых*  *Уголки дежурства*  *Ролевые игры в профессии*  *Сюжетно-ролевые игры* |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; | *Центры двигательной активности*  *Спортивные атрибуты для игр* |
| Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. | *Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах*  *Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ*  *Дидактические и семейные игры* |

**Ш. Организационный раздел**

**Рабочей программы воспитателя**

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Условия** | **Содержательные характеристики** |
| Признание детства как уникального периода в становлении человека | понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника |
| Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования | проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом; |
| Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования | опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться |
| Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся | использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития |
| Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды | способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее |
| Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми | ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития; |
| Индивидуализация образования | в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики |
| Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ | на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования |
| Совершенствование образовательной работы | на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества |
| Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) | в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья; |
| Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы | построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся |
| Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; | Через создание образовательных программ для воспитывающих взрослых |
| Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО | обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ |
| Взаимодействие с различными социальными институтами | сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности; |
| Использование широких возможностей социальной среды, социума | как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации; |
| Предоставление информации о Федеральной программе семье | заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; |
| Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы | поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде. |

3.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

Ссылка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

**Примерный перечень художественной литературы.**

[**https://cloud.mail.ru/public/9YTH/D2P9n21vy**](https://cloud.mail.ru/public/9YTH/D2P9n21vy)

3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

* режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
* при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
* физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
* возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | **Норматив** |
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| от 3 до 4 лет | 15 минут |
| от 4 до 5 лет | 20 минут |
| от 5 до 6 лет | 25 минут |
| от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| от 3 до 4 лет | 30 минут |
| от 4 до 5 лет | 40 минут |
| от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года | 12 часов |
| 4-7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года | 3 часа |
| 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

**Режим дня**

**в разновозрастной группе «Пчелки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **От 2 – 4 лет** | **От 5 – 7 лет** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице. | **7.00 - 8.25** | **7.00 - 8.25** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.25-8.50** | **8.25-8.50** |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | **8.50 - 9.00** | **8.50 - 9.00** |
| Непосредственно образовательная деятельность | **9.00 – 09.50** | **9.00 – 11.00** |
| Второй завтрак (рекомендуемый) | **10.00 – 10.30** | **10.00 – 10.30** |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | **12.15 – 12.30** | **12.40 – 12.50** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.40-13.10** | **12.40-13.10** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **13.00-15.00** | **13.15-15.00** |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | **15.00-15.25** | **15.00-15.25** |
| Полдник | **15.25-15.40** | **15.25-15.40** |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | **15.40-16.40** | **15.40-16.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | **16.40- 18.10** | **16.40- 18.10** |
| Подготовка к ужину, ужин | **18.10-18.45** | **18.10-18.45** |
| Игры. Уход домой. | **18.45- 21.00** | **18.45- 21.00** |

# ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.

2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.

3. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.

4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.

5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.

6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.

7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.

8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.

9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.

10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.

11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.

12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.

13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.

14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.

15. *Материалы* и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой. – М. : Элти-Кудиц, 2003.

16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.

17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.

18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.

19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.

20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.

21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже,. Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.

22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.

23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию   
и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

27. *Федеральный* Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.   
№ 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

28. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

29. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.

30. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

1. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-1)
2. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-2)